

# Intermède théâtral en trois actes avec prologue et épilogue

*prose et vers de mirliton*

## *Les personnages*

Dyscalos  
La voix de sa Vieille Taupe, dite VT  
Le chœur (Arsa, la Taupe aux Lunettes, la Tortue)

*L'action se passe dans la tanière de Dyscalos à Chasse-en-Rond, petite bourgade du département de l'Hun.*

## PROLOGUE

### *Le chœur :*

« La SNET » et sa grande Fédé,  
Tiennent Conseil National et Congrès.  
Cela se passe à La Bourboule,  
Où en torrent la Dordogne coule  
Reflétant thermes et casino.  
D'abord, il faisait trop chaud.  
Ca s'est terminé par l'orage  
Et un ciel rempli de nuages.  
Il pleut et il fait froid.

**Boum, boum, flic flac, gla gla ! (ter)**

Pour la première fois, depuis des années,  
Dyscalos n'y est pas allé.  
En ce triste printemps,  
Se désintéresse-t-il vraiment  
De ce qui se passe à La Bourboule  
Où en torrent la Dordogne coule ?

***Arsa :***

Que nenni ! Il est en contact téléphonique permanent avec sa VT, sa Vieille Taupe si vous préférez !

***La Taupe aux Lunettes :***

Permettez que je fasse une mise au point : je n'ai rien à voir avec la Vieille Taupe de Dyscalos ! Nous ne sommes pas apparentées ou alors au « nième » degré ! Autant dire la nuit des temps ... D'ailleurs, nous ne labourons pas le même jardin !

***La Tortue :***

Tu prends les spectateurs pour des idiots ? Tu ne peux pas être ici et à La Bourboule en même temps !

***Arsa :***

Mais tu as retrouvé tes lunettes !

***La Taupe aux Lunettes :***

Non. Mais pour venir ici j'ai pris des lunettes de location.

***La Tortue :***

Revenons à nos moutons !

***Ensemble :***

Chère spectatrice, cher spectateur,  
Sur l'aile de l'imagination  
Transportons-nous à Chasse-en-Rond.  
Situé dans le département de l'HUN.  
Dyscalos qui n'est plus le numéro UN  
Y nage-t-il dans le bonheur ?

## ACTE I

*Le rideau se lève sur la tanière de Dyscalos.*

*Le sol est encombré de piles de dossiers en équilibre instable. De cartons éventrés glissent d'autres dossiers. Dans un coin de vieux pneus ; dans un autre du matériel informatique au rebut.*

*Au milieu, une table avec un vieil ordinateur, une lampe (éteinte), un téléphone.*

*A côté, un fauteuil de bureau directorial qui a dû être confortable.*

*Au fond, des placards disjoints dont la porte mal refermée de l'un d'eux laisse passer un squelette de pied au bout d'un tibia et d'un péroné blanchis.*

*Un jour blafard passe par une fenêtre sale.*

***Dyscalos :***

Ca, je leur ai écrit à ces abrutis que j'viendrai pas à leur Conseil National. Ils vont bien voir qu'il manque quelqu'un, le grand intellectuel que je suis !

Sans mes analyses avisées, mes lueurs, mon discours fleuve, castriste et castrateur (Y'a qu'moi qui baise, non mais !), mon sens de la boutade, c'est vide de tout.

Bêtisôt fera son discours **e-ffec-tiff-meeent** nul ! Il va être dans la merde, j'vous l'dis, dans la merde ! A terre, à plat ventre le Limougeaud ! Il va me lécher les bottes pour que je le sorte du pétrin. On ne néglige pas impunément le Grand Timonier de Chasse-en-Rond. Je vais reprendre la main de « la Snet » ! Je vire tous ceux qui n'adhèrent pas à ma grande Association pour la Promo du Pro: la Ségogo du deuxième, le Petit Téléphoniste, le Grand Blond avec ou sans ses baskets !

Ouais, c'est comme ça que je vais les mettre tous ! (*Ce disant, il fait un geste obscène*).

***Le Chœur :***

Dyscalos s'énerve, éructe, crache et postillonne !

Toujours comme ça quand il s'époumone.

Il flatule même ... A la gueule, il va nous péter !

Gare, il faut se protéger !

Sa panse farcie ...

***La Taupe aux Lunettes :***

Mais c'est de la merde !

***La Tortue :***

Oui, c'est de la merde !

***Arsa :***

Allons ! Reprenons

**Le chœur :**

Sa panse farcie gesticule dans tous les sens !  
Dyscalos enrage et n'a plus son bon sens !  
Sa perruque grise et repoudrée  
Est en train de se décoller.  
Il n'arrête pas de s'agiter.  
S'il continue, il va y passer...

**Dyscalos :**

Il faut que j'en aie le cœur net. J'appelle VT tout de suite.

*Il s'approche de la table. Il appuie sur l'ampli du téléphone et compose un numéro.*

Le sort en est jeté : Bêtisôt va crever !

*On entend la sonnerie du téléphone, là-bas, à La Bourboule où en torrent la Dordogne coule...*

*Puis une voix se fait entendre : au choix, cette voix est à la fois caverneuse et chevrotante, ou floutée.*

**La voix de VT :**

Je sors de ma taupinière ... Qui est à l'appareil ?

**Dyscalos :**

C'est moi. Je viens aux nouvelles.

**La voix de VT :**

Bonjour Dyscalos. Comment vas-tu ? Comment va Nisou ?

**Dyscalos :**

Ca va, ça va ... Et ce Conseil National de « la SNET » ? Ca se présente comment ?

**La voix de VT :**

Couci-couça. Fait pas beau à La Bourboule, boum boum, flic flac, gla gla ...

**Dyscalos :**

Rien à foutre ! Parle moi du Conseil National, pas du temps qu'il fait !

**La voix de VT :**

Ben, y a du monde. Tiens, au fait la pâlotte Fénélope est en grande forme !

**Dyscalos :**

**Falote Pénélope**, foutue Vieille Taupe ! Si tu fais de la dyslexie appelle-la

Dulcinée Picarde, c'est plus facile à prononcer !

**La voix de VT :**

Où avais-je la tête ? Pâlotte Fénélope ...

*On l'entend ricanner*

**La Taupe aux Lunettes**

Mais c'est quoi, cette Vieille Taupe ? Elle gâche le métier !

**Dyscalos :**

*Il hurle dans le combiné*

Je te demande comment se déroule ce bordel de merde de Conseil National ! Ce que dit Bêtisôt, qui a pris la parole et pour dire quoi !

**La voix de VT :**

Ne t'énerve pas, Dyscalos ! Je vais tout te raconter.

**Dyscalos :**

C'est pas trop tôt !

**La voix de VT :**

D'abord la Région nous a envoyé son Président pour faire un discours de bienvenue. Il a cité plusieurs fois le discours que Bêtisot avait fait à Trégastel. « Oui », qu'il a dit, « la Région et « la SNET » sont faites pour s'entendre : tu veux la régionalisation de l'Enseignement Pro ? Tu l'auras ! T'es plus contre l'apprentissage ? On t'en donnera ! Tu veux nous refiler les PLP ? On les prend ! » ...

**Dyscalos :**

Il a osé dire ça, ce Président de mes deux ! Mais sans moi, y aurait jamais eu de discours de Trégastel ! C'est moi qui aie refilé le filon de la région à Bêtisot ! Je l'ai même traîné dans toutes les Régions pour qu'il fasse ce truc dont je suis l'inventeur ! Est-ce que cet enfoiré a quand même rappelé que j'étais à l'initiative de cette géniale trahison de l'Enseignement Pro public ?

**La voix de VT :**

Euh ... Tu veux dire le Président ?

**Dyscalos :**

Imbécile ! Je te parle de Bêtisot !!

**La voix de VT :**

Bêtisot ? Il a même pas cité ton nom !

**Dyscalos :**

Quel ingrat ! Et lui, qu'est-ce qu'il a dit ?

**La voix de VT :**

**E-ffec-tiff-meeent**, il a prononcé des discours ... Mais j'ai pas tout compris. Il a parlé de feuille de route, de logique, de calendrier. Plutôt nul, comme tu l'avais prévu, ô génial virus de l'Hun ! Mais j'avais bu un coup de trop ... Alors j'ai roupillé un peu.

**Dyscalos :**

Quelle calamité, cette VT ! Envoie-moi le texte de ses discours, et vite !

**La voix de VT :**

Y les a pas écrits parce qu'il a peur qu'Arsa ...

**Dyscalos :**

Qu'est-ce qu'elle vient foutre là-dedans celle-là ?

*Il tape si fort sur la table que cela coupe la communication. On entend la sonnerie « occupé » pendant que le rideau tombe et que le chœur chante.*

**Le chœur :**

Y a pas qu'à La Bourboule  
Où en torrent la Dordogne coule  
Que le temps est détraqué.  
A Chasse-en-Rond, comme c'est dommage,  
Il fait toujours de l'orage.  
Cela nous permet au moins de chanter  
**Boum, boum, flic flac, gla gla ! (ter)**

## Acte II

*La tanière de Dyscalos. Il fait nuit. La porte donnant sur le jardin s'ouvre brusquement ; l'écran de l'ordinateur s'allume pendant que Dyscalos apparaît.*

**Dyscalos**

Ô rage ! Ô désespoir ! Je suis impuissanté !

Ce Bêtisot de mes deux me pique mes idées, ne me téléphone même pas pour me demander des tuyaux ! Je ne peux pas être au four et au moulin pourtant ! Il faut bien que je m'occupe de mes petites affaires à Chasse-en-Rond !

*Il allume la lampe*

Un : y a les procès avec les voisins ! Et ce Dugland qu'est pas capable de se fendre d'une bonne idée une fois pour toutes ! Deux : faut que je fasse le marché de Zouzou, mon officielle moitié ! Trois : faut que je fasse pisser Mirza et que je donne le biberon au rejeton ! Quatre : faut que je bichonne le jardin ! Cinq : faut que je coupe du bois en prévision de la canicule ...

**Le chœur**

Hi ! Hi ! Hi !

**Dyscalos**

Imbéciles !

Pas pour me chauffer pendant la canicule, mais parce qu'à ce moment-là, il fera trop chaud pour scier du bois !

Niémo : que je change les pneus de la poubelle à Zouzou ...

Et faut pas que j'oublie ma Picarde Pénélope ... Peut encore rendre des services

...

*Il rapproche son vieux fauteuil de la table et s'installe devant l'ordinateur.*

Je vais lui envoyer un mail. Tout le monde dort dans la maison : ni vu, ni connu ! Je vais faire comme cette dingue d'Arsa qui fait toujours du clavier *by night* !

*Il commence à taper.*

Tu ... me ... man ... ques ... mon ... Mi ... nou ... Merde ! J'ai écrit « Lon mibou » ! Quel bordel, ces machines informatiques ! Faudrait licencier tous ceux qui s'en servent au lieu de dicter leur courrier à leur secrétaire ! C'est ce que j'ai toujours dit. Et un syndicaliste, ça doit donner l'exemple.

*Il se lève.*

Quel bocal !

Je lui téléphonerai demain matin en allant faire pisser Mirza !

Tiens ! Un message !

*Il appuie sur le bouton de la messagerie téléphonique.*

***La voix de VT :***

Allo, allo ! Vieille taupe parle à vieille canaille ! Je répète : Vieille taupe parle à vieille canaille ! **ELLE** est arrivée à La Bourboule et **ELLE** a pris la parole devant le Congrès pour dire que tu étais un menteur ! C'était même la première fois qu'on parlait de toi à La Bourboule, Où en tor...

*Dyscalos coupe le haut- parleur et colle son oreille au combiné.*

***Dyscalos***

O rage ! Ô désespoir ! Impuissanté que je suis !

Elle a gagné son procès ! Mes décisions sont annulées ! Elle va rafler la monnaie ! Rantanplan lui a même donné une sacoche brodée !

Et moi, j'en ai pas !

Je veux ma sacoche ! Ma sacoche ! Ma sacoche ! Brodée ou pas, mais bourrée de billets !

*Dyscalos flanque un grand coup de pied dans un placard. Toutes les portes s'ouvrent et déversent un flot de cadavres enveloppés de suaires.*

***Dyscalos***

Aie, aie, aie !

*Il se rapproche de la table en claudicant et s'affale sur le vieux fauteuil qui lâche un bruit d'accordéon désaccordé.*

Aie, aie, aie ! C'est justement la jambe qui me fait toujours souffrir depuis que j'ai flanqué un coup de pied au cul de ce saligaud de Thêta Delta, qui lorgnait ma place ! Quel bocal !

***La Tortue***

Il a le remord drôlement placé !

***Arsa***

Venez voir ces cadavres !

***La Taupe aux Lunettes :***

Celui-là, c'est Lablanche ... Et, tiens, il y a même Padici !

***La Tortue***

Ces deux-là, c'est les prédécesseurs de Dyscalos ... Il y en a un qui bouge encore. Et La Fleur ! Qu'est-ce qu'il fait là ?

***Arsa***

Il y a aussi ce brave Le Coq : c'est lui qui m'a fait entrer dans la maison de « la SNET », il y a bien longtemps ...

***La Tortue***

Il y a même des femmes ...

***Arsa***

Oui. Et celles-là sont vraiment mortes...

***Ensemble***

Dyscalos est bien le numéro UN  
Du HacheSingeHaineHun,  
Qui, plus mortel que la grippe aviaire,  
A mis ces corps en leur suaire  
Dans les placards de sa tanière  
Ensevelie sous la poussière.  
Quel coup viendra enfin terrasser,  
Et pour de bon nous en débarrasser,  
Cette bête du Gévaudan  
Qui toujours tonitruant  
Fait du syndicalisme de posture  
Pour ne pas dire d'imposture ?  
Sera-ce de La Bourboule  
Où en torrent la Dordogne coule,  
Que viendra l'arme fatale  
Qui achèvera l'animal ?

*Le rideau tombe lentement sur la tanière de Dyscalos.*

## Acte III

*Le jour se lève sur la tanière de Dyscalos. Les cadavres sont rentrés dans les placards et les placards sont refermés. Dyscalos entre par la porte donnant sur le jardin. Il ressort à moitié :*

**Dyscalos :**

Mirza ! A la niche !

*Il entre en traînant la jambe et referme la porte.*

**Dyscalos :**

J'espère que la nuit aura porté conseil à ce Bêtisot de malheur ! Et d'abord, il faut que ma falote Pénélope ait sa décharge !

**Le chœur :**

Hi ! Hi ! Hi !

**Dyscalos :**

Rigolez pas ! Je veux dire sa décharge syndicale, donnée par l'Education Nationale, aux frais du contribuable ! Si le bureau de « la SNET » se mêle de distribuer les décharges, ça va être dur. Faut que le gras agneau du Limousin garde la main sur la question. Ou alors, faut que, subrepticement, je mette dans ma poche une bonne moitié du bureau de « la SNET », tous ces foutus possesseurs de fesses calées sur les tabourets de duchesse que je leur aie refourgués et qui ne peuvent que chanter mes louanges.

Ô rage ! Ô désespoir ! Où égaré-je ma géniale tête ? VT m'a dit qu'en dehors d'ELLE personne n'avait prononcé mon nom à ce foutu Conseil National ! Et ELLE n'est même plus de la maison depuis que je l'ai renvoyée s'occuper de ses oignons avec ce saligaud de Théta Delta, lorgneur de mon trône césarien !

Quel bocal !

Je suis de plus en plus impuissanté ...

*Le téléphone sonne.*

*Dyscalos met le haut parleur tout en décrochant le combiné.*

**La voix de VT :**

Allo, allo ! Vieille taupe parle à vieille canaille ! Je répète : Vieille taupe parle à vieille canaille !

**Dyscalos :**

C'est moi ! C'est quoi la suite des évènements ? On a renouvelé les instances ?

***La voix de VT :***

Oui, oui, oui ! On reprend les mêmes, sauf UN, et on recommence !

***Dyscalos :***

Sauf UN, ça veut dire quoi ?

***La voix de VT :***

Ils t'ont évincé, vieille canaille ! ... T'es cuit ! Je répète : t'es cuit, cuit !

***Dyscalos :***

Qu'est-ce que tu racontes, dis ? T'es complètement dinde ou quoi ?

C'est quoi, cuicui ???

***La voix de VT :***

Ca veut dire : t'es cuit ! Tu dégages ! Tu t'éjectes de là ! Tu traces ! Tu ripes !  
T'es pas cuicui, t'es cuit, quoi !

***Dyscalos à deux doigts du coup de sang :***

Bordel ! Mais il est inconscient, le Bêtisot limougeaud ! J'vais en faire de la purée de poire, de la bouillie à Mirza, de la tête de veau persillée. J'vais l'exploser, lui foutre sa branlée.

*Il s'écroule dans le fauteuil qui couine un bon coup.*

*Dehors il y a éclairs, tonnerre et pluie.*

***Le cœur :***

**Boum, boum, flic flac, gla gla ! (ter)**

Pendant qu'à La Bourboule

En torrent la Dordogne coule,

A Chasse-en-Rond

Dyscalos ne tourne pas rond ...

***Arsa :***

Il faut en avoir le cœur net et demander à VT ce qu'il veut dire.

***La Taupe aux Lunettes prenant le combiné:***

La Taupe aux Lunettes appelle VT...

***La voix de VT :***

C'est moi-même. Quel honneur de t'avoir au bout du fil, la Taupe aux Lunettes !

Est-ce vrai que tu te laisses pousser la moustache ? Que puis-je pour toi ?

***La Taupe aux Lunettes :***

La moustache ? C'est une rumeur ... On verra ça l'hiver prochain.

Mais tu viens de dire à Dyscalos qu'il était évincé ? Cela veut-il dire qu'il ne fait plus partie d'aucune instance de « la SNET », que le règne de Dyscalos a vraiment pris fin ?

***La voix de VT :***

C'est cela même, sur décision de notre Conseil National et à la demande de Bêtisot en personne !

***La Tortue :***

Ce n'est pas trop tôt !

***Dyscalos, se levant et se dirigeant vers la porte :***

*Tu quoque, fili ! Bêtisot, Bêtisot !! Mais qui c'est qu'a chié ça, et qu'a pas r'couvert ??? J'vais tirer la chasse sur c' ronron. C'est pas dans les eaux de la Bourboule qu'i va boire la tasse, cet ingrat pustuleux, c'est dans les chiottes ! Dans les chiottes ! Du purin ! Mais j'vais d'abord lui rappeler qui j'suis, à ce têtard sur pattes, incapable de reconnaissance, qu'a osé me reléguer, moi le grand HacheSingeHaineHun, suppléant de sa tendance majoritaire !!! Cette crapule va voir comment je vais lui faire virer sa cuti !*

*Il sort et referme si violemment la porte que les placards s'ouvrent à nouveau en vomissant leurs cadavres.*

*Le rideau tombe laissant le chœur sur le devant de la scène.*

## EPILOGUE

### *Le Chœur :*

Tandis qu'en ce bout du monde  
Incessamment le tonnerre gronde  
**Boum, boum, flic flac, gla gla ! (ter)**  
Quel coup rudement asséné  
Sur la tête de cet insensé  
Qui, petit seigneur de Chasse-en-Rond,  
Se prend pour l'Empereur Néron !

### *La Taupe aux Lunettes :*

Il a sans doute encore quelque tour dans son sac, même si, depuis quelque temps, il prend raclée sur raclée.

### *La Tortue :*

Je l'imagine bien en train de créer une tendance pour revenir faire de l'opposition au Bureau National : on l'éjecte par la porte, il rentre par la fenêtre...

### *Arsa :*

Il va faire la tendance AUTREMENT AUTREMENT !

### *La Tortue :*

Cela fera AUTREMENT au carré !

### *La Taupe aux Lunettes :*

Avec Bêtisot, ça fera AUTREMENT au cube !

### *Arsa :*

Autant dire un dé pipé pour jouer au poker !

### *Le Chœur :*

Voilà à quoi sont réduits les malandrins,  
Les imposteurs, les aigrefins,  
Les voyous du syndicalisme  
Qui en font le jouet de leur égoïsme.  
Ils se déchirent et s'entretuent  
Rivalisant de méchanceté  
Pendant que d'autres s'évertuent  
A plus de générosité.  
Dyscalos est tombé bien bas.

Pourvu qu'il ne se relève pas !  
Bêtisot serait-il meilleur  
Que son vilain prédécesseur ?  
L'avenir le dira peut-être ;  
Ou que l'élève ressemble au maître...  
Celui-là, le pied dans la tombe  
Poursuivra son action immonde  
Pour transformer son syndicat  
En un outil de renégat.  
Ô Tortue ! Ô Taupe ! Et toi, Arsa  
Ne permettez jamais cela !  
Travaillez, lutez, résistez  
Pour que l'Indépendance et l'Efficacité  
Ainsi que la Laïcité  
N'aient pas trouvé leurs tombeaux  
Auprès d'auvergnates eaux  
Dans la ville de La Bourboule  
Où en torrent la Dordogne coule.

*Mai, juin 2006, entre Clermont-Ferrand et Paris*